



391179

AECCK4.2

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.C. A.Degree Examination, June- 2025

LANGUAGE SANSKRIT

Abhijnana Shakuntalam And Dramaturgy

(NEP Scheme Freshers+Repeaters 2022-2023 and Onwards)

Paper : IV

Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

- Instructions to Candidates:* 1) Answer either in Sanskrit/Kannada/English.  
2) Q.No-I, to be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write the correct answer.

- 1) मूर्तिमती च सक्रिया का?  
अ) शकुन्तला      आ) सुशीला      इ) गौतमी      ई) प्रियवंदा
- 2) अभिज्ञान शाकुन्तलस्य कर्ता कः ?  
अ) भासः      आ) व्यासः      इ) कालिदासः      ई) काश्यपः
- 3) गौतमी का ?  
अ) राज्ञी      आ) नदी      इ) वृध्दतापसी      ई) प्रतीहारी
- 4) शकुन्तलां वधूजनस्योपदेशं कः ददाति ?  
अ) काश्यपः      आ) अत्रिः      इ) भारव्दाजः      ई) विश्वामित्रः
- 5) विदुषकस्यं नाम किम् ?  
अ) गोविन्दः      आ) आत्रेयः      इ) माधव्यः      ई) मधुकैटभः
- 6) अभिज्ञानशाकुन्तले कति अङ्काः सन्ति ?  
अ) सप्तः      आ) अष्ट      इ) षट्      ई) पञ्च
- 7) शकुन्तलायाः सख्यौ के ?  
अ) गौतमीवेत्र वत्यौ      आ) रम्भामेनके  
इ) अश्विनीदेवते      ई) अनसूया प्रियवंदे:
- 8) कण्वपुत्री का ?  
अ) शकुन्तला      आ) अनसूया      इ) प्रियवंदा      ई) सुमित्रा
- 9) शकुन्तलां कः शपति ?  
अ) विश्वासः      आ) विश्वामित्रः      इ) दुर्वासाः      ई) भारव्दाजः
- 10) दुष्यन्तः कः ?  
अ) राजा      आ) सेवकः      इ) विदुषकः      ई) मान्त्रिकः

[P.T.O.]





(2)

AEC SK4.2

II. एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत।

(1×10=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on any One of the following.

1) कालिदासस्य देशकालकृती अधिकृत्य लिखत:-

ಕಾಳಿದಾಸನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the place, date and works of Kalidasa.

2) अभिज्ञानशाङ्कतलस्य पञ्चमाङ्कस्य सारं सङ्ग्रह्य लिखत:-

ಅಭಿಜ್ಞಾನ ಶಾಕುಂತಲದ ಪಂಚಮ ಅಂಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on 5<sup>th</sup> act of abhijnana Shakuntalam.

III. व्दयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×4=8)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two.

1) शकुन्तला

2) दुर्वाससः शापः

3) दुष्यन्तः

4) गौतमी

IV. व्दयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(2×4=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and Explain any Two shlokas.

1) यथातेरिव शर्मिष्ठा भर्तुर्बहुमता भव।

ಸುತಂ ತ್ವಮಪಿ ಸಮ್ರಾಜಂ ಸೇವ ಪುರುಕಾಮವಾಪ್ನುಹಿ॥

2) रस्याणि तीक्ष्ण मधुरांश्च निराश्च शब्दान्

पर्युत्सುको भवति यत्सुखितोऽपि जन्तुः।

ತತ್ತೇತಸಾ ಸ್ಮರತಿ ನೂನಮಬೋಧ ಪೂರ್ವ

भावस्थिराणि जननान्तर सौहृदानि॥

3) इदमुपनतमेवं रुपमाक्लिष्टकान्तिः

प्रथमपरिगृहीतं स्थान्न वेत्यव्यवस्यन्।

ಭ್ರಮರ ಇವ ವಿಭಾತೇ ಕುಂದಮಂತಸ್ತುಷಾರಂ

न च खलु परिभोक्तुं नापि शक्नोमि हातुम्॥

4) दुष्यन्तेनाहितं तेजो दधानां भरयेभुवः।

अवोहितनयां ब्रह्मन्नग्निगर्भा शमीमिव॥





(3)

AEC SK4.2

V. वाक्यद्वयं ससन्दर्भं विवृणुत।

(2×3=6)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Expalin any Two with reference to context.

- 1) वामेतरन्मे नयनं विस्फुरति।
- 2) अर्थवान् खलु मे राजशब्दः।
- 3) क इदानीमुष्णोदकेन नव मल्लिकां सिञ्चति।
- 4) पतिकुले तव दास्यमपि क्षमम्।

VI. भासस्य देशकालकृतीः अधिकृत्य प्रबंधं लिखत।

(1×8=8)

ಭಾಸನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on Date,place and composition of Bhasa poet.

(अथवा/ಅಥವಾ/OR)

श्रीहर्षस्य देशकालकृतीः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಶ್ರೀ ಹರ್ಷನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on place date and works of Sri Harsha

VII. वदयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two of the following.

- 1) नाद्री
  - 2) नाटकम्
  - 3) भवभूतिः
  - 4) सूत्रधारः
-

